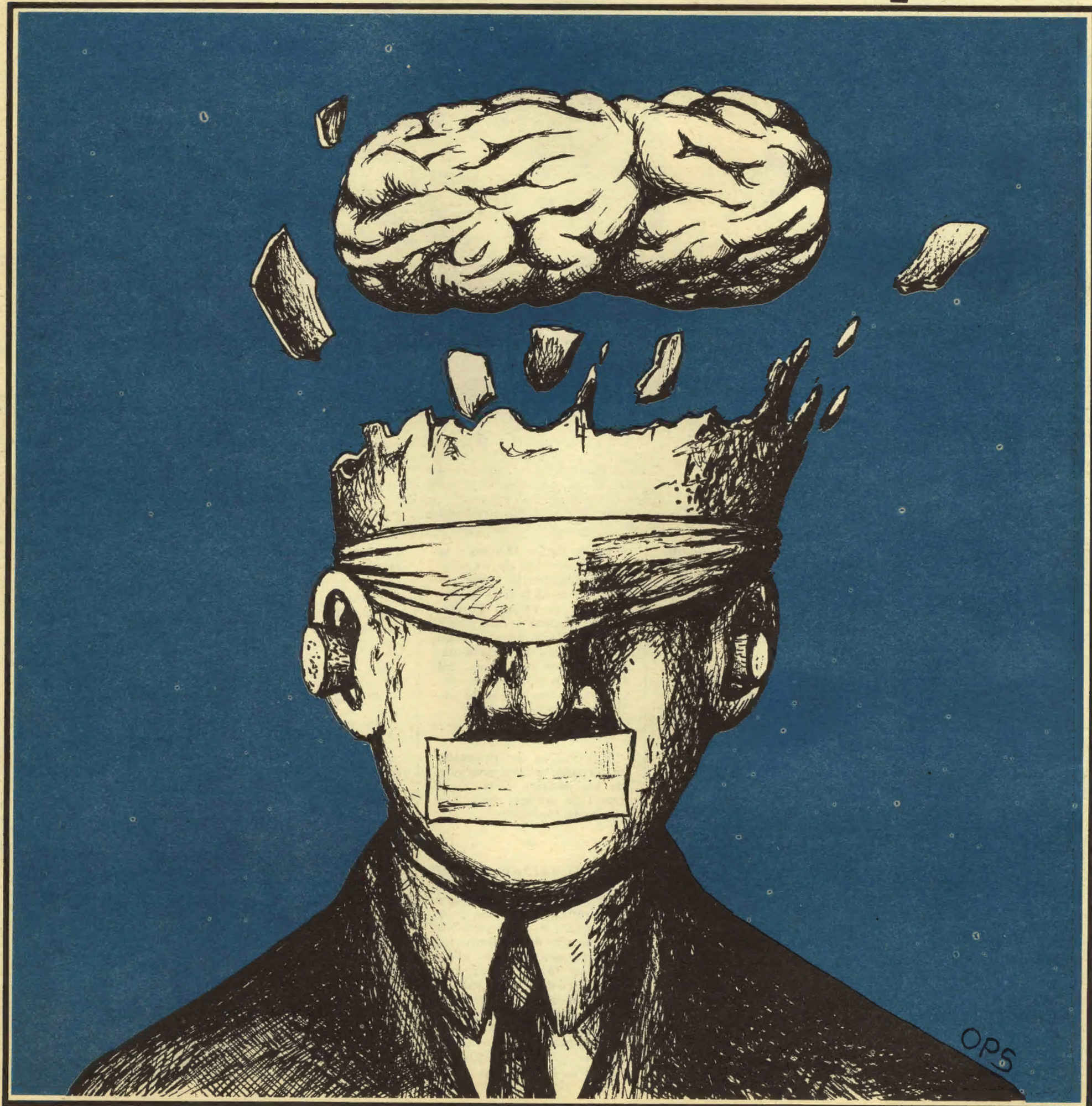


# HERMANO LOBO

semanario de humor dentro de lo que cabe





# Agenda privada de Pero Núñez

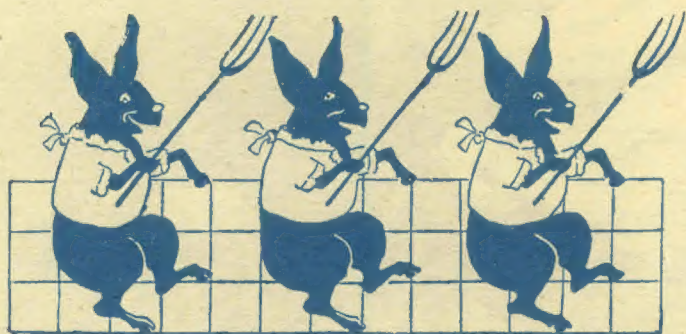


El procurador por Lérída señor Viola ha explicado que si las instituciones no privan sobre las ambiciones personales o de grupo, las fuerzas más sanas se aglutinarán en su defensa. O sea, que si hay unos malos que quieren hacer lo que les viene en gana, los buenos se unirán para no dejárselo hacer. ¿A que dicho así parece un argumento para película del Oeste? Bueno, pues dicho de la otra manera, la gente le ha dado muchísima importancia.

Al pintor Urculo le han retirado tres de sus cuadros de una exposición por considerarlos atentatorios contra la moral y buenas costumbres. Y aún no me explico cómo los veladores de la salud moral, tan sensibles ellos, no le han retirado también el nombre.

★

Los atracadores de la joyería Girod, de Madrid, han sido detenidos. Ya hay menos sueltos.



Palabras de Juan Antonio Samaranch: «El futuro no nos pertenece». Dice que les pertenece a los jóvenes. Así, por las buenas, parece que la cosa está bastante clara. Lo que ya no está tan claro es a qué jóvenes pertenece el futuro, porque como jóvenes hay tantos... Y si lo complicamos con la frase hecha de que hay segunda juventud, ¡ya me contarán!



Ingrata labor la de ser juez, aunque se trate de partidos de fútbol. He aquí al señor Villanueva, tapan-do su chichón con una venda, en el campo del Málaga. ¿Qué se espera para no autorizar aún a los árbitros para que salgan a los campos de fútbol con dos pistolones a la cintura, en aras de acabar con la violencia?

En Torremolinos, un hotel terminado y con el personal dispuesto al «servidor de ustedes» no ha podido inaugurarse porque sus vías de acceso no están acabadas. Y el Ayuntamiento ha dicho que no lo estarán hasta dentro de dos meses. A lo mejor los hoteleros se han enfadado, pero tampoco es para tanto: ¿No habrán visto ellos en las grandes ciudades barrios enteros, vendidos y habitados, a los que hay que entrar poco menos que en helicóptero? Estas cosas, pues, son normales, no hay que sacarlas de sus casillas.



Se ha iniciado el año hablando de aperturismo político. Tengo yo que enterarme bien hacia dónde es ese aperturismo, porque si es hacia el Califato de Córdoba tiene un indudable interés cultural.

★

Según un periódico belga, España tendrá la mejor tasa de desarrollo de Europa en 1973. Para que se fastidien los del Mercado Común, por acá, y los comunistas del Este, por allá. ¡Ele, viva España!

«España es Europa», ha dicho en Canarias el ministro presidente del estado alemán de Renania-Westfalia. La frasecita se ha puesto de moda para darnos coba. ¿Y por qué no «Europa es España», que nos facilitaría tantísimo las cosas? ¿No dicen que el orden de los factores no altera el producto?

Es curioso que a primeros de enero, cuando todo el mundo esperaba la subida de los coches, bajara el número de automóviles vendidos. Ahí se ve la gran honradez de los españoles, aguantándose hasta la subida de precios para favorecer a los industriales y comerciantes. Porque no creo que éstos...

Dicen ahora los médicos que, al subir los precios de carnes y pescados, muchos españoles menos pudientes prescindirán de estos alimentos, que, por otra parte, son básicos para la salud. Y digo yo: ¿Es que importa también que los pobres, que no tienen que tomar decisiones importantes, estén sanos?

★

Pienso yo que las personas «a quien corresponda» habrán tomado cumplida nota de que, según una encuesta de opinión, el 83 por ciento de los españoles esperan una subida de precios en este año. Y digo que habrán tomado cumplida nota, porque no estaría bien dejar insatisfechas esas esperanzas de los españoles.



El abogado valenciano señor Sánchez Cutillas ha demandado al periódico «Levante» por no haber dado información del asunto de las elecciones para el Colegio de Abogados de Madrid. El señor Sánchez Cutillas dice que el periódico, al que estaba suscrito, ha incumplido un contrato de información y le pide las 480 pesetas de suscripción. Yo voy a ver en qué queda esto, para ir pidiendo también mis pesetejas gastadas en periódicos.



Dicen que por Valencia muchos huertanos tienen aún las naranjas sin vender en el árbol. Y se teme que nadie las compre. Las dificultades de exportación y la competencia parecen ser la causa del problema. Pero es que, en esto del comercio, no puede uno dormirse mientras otros derrochan imaginación buscando nuevos usos de las naranjas.

Lo de Víctor Manuel y la bandera no será cierto, pero que les quiten lo bailado a los autores de la nota origen de todo el follón. Porque Víctor Manuel y Ana Belén no habrán echado en el cubo de la basura la enseña nacional, pero los discos del cantante sí han estado encerrados en el olvido voluntario.

★

En 1972 se ha alcanzado en España la cifra más alta de los últimos años en el censo de cerdos, dicho sea sin mala intención.

★

No deberían incluirse anuncios de cenas de gran gala, con sorteos de abrigo de visón, en la misma página en que se informa: «Dos mil obreros de Astilleros Españoles, sancionados», «Despedidos 137 trabajadores», «Obligado cumplimiento para los representantes de Tabacalera», «Confirmada la condena de cuatro miembros de comisiones obreras», según leo en un periódico. No es de buen gusto.

¿Llegará un día en que también a los periodistas que enjuician la política se les llame críticos? Pero, hoy por hoy, está muy bien que se sigan llamando comentaristas.

Pero, señor mío, ¿qué imagen va a tener nuestro país en el Mercado Común y sus alrededores, después de ver el sistema de locomoción empleado por el canciller Willy Brandt durante sus vacaciones en Canarias? ¡Claro, no se cuidan los detalles y así nos luce el pelo!







## Las cassettes Mc Macarra

### EL BURRO DE WILLY BRANDT

**U**NO, masha, en su modestia, se ha corrió, o sá, mushísimos países der mundo y de Europa mayormente. O sá, que no se la dan a uno con queso asín como asín. Lo cuar, que yo loseuropeo los sé ar dediyo, o sá, jodá, meno modestia, como si loshubiera parido de misentraña servidorass. Yantose ya no me cohenen braga las cosas que hasen, porque los tengo yo calaos mushísimo. Yesto viene a que eyo se las dan desto y del l'otro y luego dan máss fayó que una ascopetiya de caña. Tu me dirasamí un tío tan importante, tan mandamás, o sá, comoer Blyi Brás de las Alemanias de la punta acá, que se sube ensima un burro y se pega la trapahá'er siglo que a lo visto, jó qué risa, porque cuanto masimportante son los tíos, más risa da que se calgan, con que esuna persona normalycorriente, tú, como yo y tú, y cuando se caen te mueres de la risa, masha, puesoye, cuando se cae un gashó tan importante, debe ser ya mease y no eshá gota. Er tío ayí, masha, hesho un socialista ener puto suelo, arranao, yer borrico más contento qu'unas pascuas florida, disiendo: «Ahora, masha cansiyé, te hode vivo, que pa caese der burro no hay categorías». Yel otro, eslomaio ener suelo pensando aqueyo de «Mi cargo porun cabayo», que desía elotro.

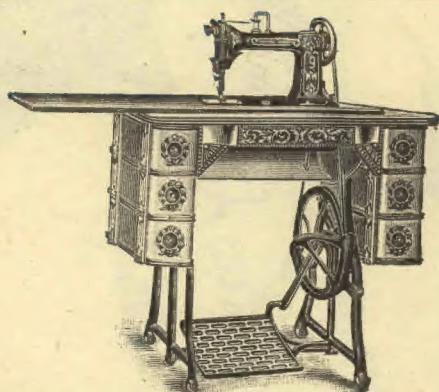
**Y**ESQUE, oye, lo que yo digo, tan lihotos los-europeos, masha, y luego no se puén subir aun poyino porque losescupe en cuanto le sale a él de sus parte. ¡Nos ha hodigo el can-

siyé con la herarquía! Pueshombre, me parese a mí, que si tanta gana tienen de que seamoss de su, osá, sosiedad esa, podían espabilase y aprendé lo que nosotross sabemos, aunque seamoss, masha, de capitar d'Aspaña, como este que lo es Pedro Sifiente Romero, yamado enelarte Albert Mc Macarra, masha, un tío tocando losinstrumento, ayí donde loshaya. Porque vamosavé, tú, uno esapañol hasta la casha y no ha salido der país, bueno, pues yego yo a las Alemanias de la parte d'acá, tú, y me merco un Forvagen, o sá, de segunda mano, más resabiao que una sorra de puerto mar, puesoye, lo coho, con un par de etséteras, que le disen, y me hago una turnéss que pa qué las prisa. Después, cuando ya pasan mushoaños y tenemos parné nel cohunto, nos vamosotra ves los Son os Seven Foder a las Alemanias que primero t'encuentrass iyendo pa Rusia y desimoss de compranos, o sá, masha, una foyoneta Forvagues pa'l cohunto hasé la turné por la Europa. Oye yegamosal comersio de foyonetass y lasempesamosa vé ya probala...

**P**UES, como no nos shupamoser dedo, lo primero que hasemo es hasele ar vículo la prueba la ja, que le yaman. Yo le digo a la Yaqui: «Tú, masha capasha (¡Jo, y la risa que le da a la tía con lo de masha capasha!), esparrámate aquí». O sá, en la parte atráss de la foyoneta, y la tía cabe y le sobra. Pero luego viene los problema. Er Quiqui, como siempre. Resulta que tener tío una gashí d'Anglaterra que no s'acaba nunca, la tía hiha-puta, y va, oye, y la tiende, oye, qué longitú, tú, se tenía que haséun cuatro y venga dá la tabarra: «¡Jo, masha, que mi gashí, no cabé, que la foyoneta no vale, Alber!». Yo lo coho y le digo: «Mira, Quiqui, si se yama foyoneta es que vale par foyón. Además eso te comprassun libro de losindio que le disen er Kamadura y Raskaaraña y lo hase en lo arto una persha, masha, que hay que sabé». Yantose er Quiqui dise: «Oye, que yo no soy un indio, que yo soy un señor y me gusta hasé la cosa como sehasen». «Puesnada —le digo—, vas ar señó Forvagen y que te hagan una foyoneta pa tu chorbaspesial, leshe».

Ya lo queiba, que yo puedo yevauna Forvagen yer señorito Cansiyé, en que se cae de un burro, con toa la familia, dise que son burro sarvajess. ¡Una poca pascua! Lo que tienen quehasé esaprendé a montaen burro y deharde de leshe y pretertoss...





### "BOUTIQUES" AL 900 POR 100 DE BENEFICIO

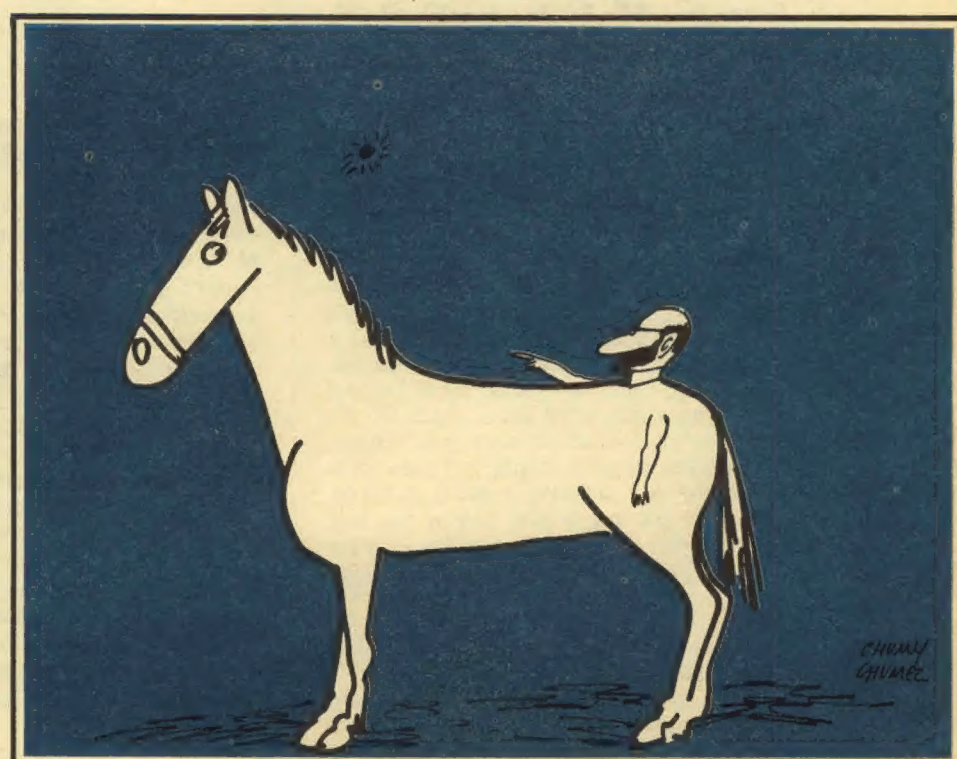
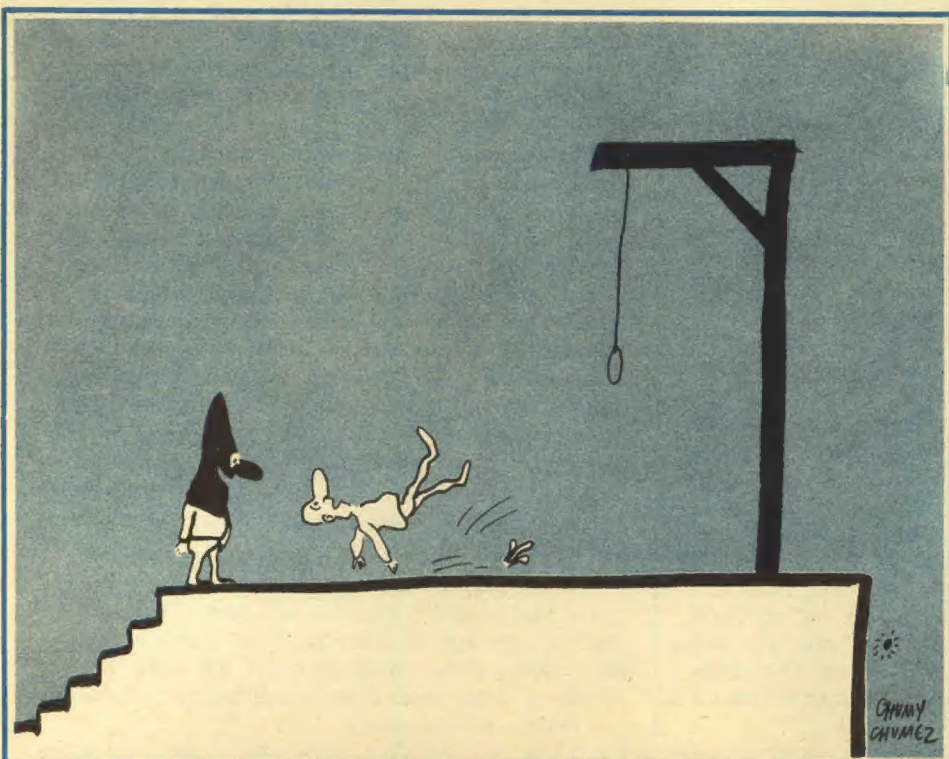
Un grupo de distinguidas y honra-  
bles damas de nuestra distinguida y  
honorable alta sociedad, demolibera-  
les ellas, emprendedoras madres de  
familia, ejemplares púdicas y elegan-

tes correveidiles, están arriesgando  
su prestigio, tirando por la borda su  
humildad preconiliar y haciendo añi-  
cos su hasta ahora intacta reputación.  
Y, hombre, eso me parece más bien  
feo e iconoclasta. Pero por lo visto no  
hay nada que hacer. Ellas todas, con-  
scientes de las necesidades del con-  
sumo de lujo, se han metido «in pec-  
tore» la ideología comercial, han aban-  
donado las polillas del desván, el as-  
tracán y han cambiado el visón por el  
mandil, poniéndose a vender como  
locas artículos suntuosos que ellas  
mismas catalogan de «divinos». Muy  
feo, ya digo, porque pasar de la opu-  
lencia pasiva a botijeras, aunque sea  
para rescatar la artesanía, son ganas  
de que a una la pongan a caer de un  
burro, y eso, se quiera o no, mella,  
hace gansa a la alcurnia y veja a la  
prole.

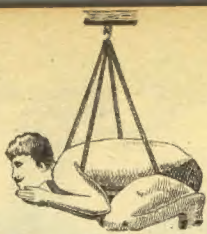
Pero nada, no hay quien las meta en  
la cabeza que cantar la palinodia a  
gente de su misma estirpe con tal de  
venderles este aplique florentino o  
aquel juego de té goyesco quita clase;  
en una palabra, desacredita. Y ellas,  
como alucinadas, atraídas por la fie-  
bre del oro, hipnotizadas por el lucro,  
siguen abriendo sus pequeñas pero  
fastuosas tiendas, sembrándolas de  
marfil y de la loza más refitolera, anun-  
ciando listas de bodas, ofreciendo pla-  
tino eterno y bragas con olor a ca-  
viar, publicitando antigüedades de con-  
trabando, que luego resulta que no son  
de contrabando, sino hechas a mano y  
hace unos instantes por unos alca-  
rreños que tienen secuestrados en el  
sótano y a los cuales alimentan con  
sobras y participaciones diocesanas.  
La cosa es vender, aunque se manchen  
las manos, da igual que se caigan los

anillos, que también se venden, porque  
por vender, venden hasta los pechos;  
ahora, eso sí, envueltos en celofán  
y con lazos de armiño. No en vano  
obtienen, por lo bajo, un 900 por 100 de  
beneficio. Sin impuestos, claro, que  
para algo son damas. Damas progresis-  
tas capaces de ir a una pérdida de  
categoría social con tal de enrique-  
cer el arca. Damas liberadas, como  
debe ser, atiborradas de tradición, pero  
al día. Ya sólo cabe rezar, porque es-  
tas damas, almas de sublimes anhelos,  
abiertas a todas las necesidades del  
prójimo, que hacen un bien fenicio  
incalculable a la Humanidad nacional,  
son capaces de abrir una carnicería  
y ponerse a despachar tocino, menu-  
dillos y criadillas a cien mil pesetas  
el kilo. Y eso sería poco fino.

JIMMY CORSO







## Aclara la Oficina de Tráfico

# LOS CINTURONES DE CASTIDAD NO SERAN OBLIGATORIOS EN LAS «ROULOTTES» HASTA 1974

Con ruego de que hagamos con ella lo que nos dé la gana, la Oficina de Tráfico nos manda la siguiente nota:

«Ante la confusión creada por diversos medios informativos al interpretar erróneamente las últimas normas emanadas de esta Oficina, así como las adendas al Código de la Circulación, conviene puntualizar:

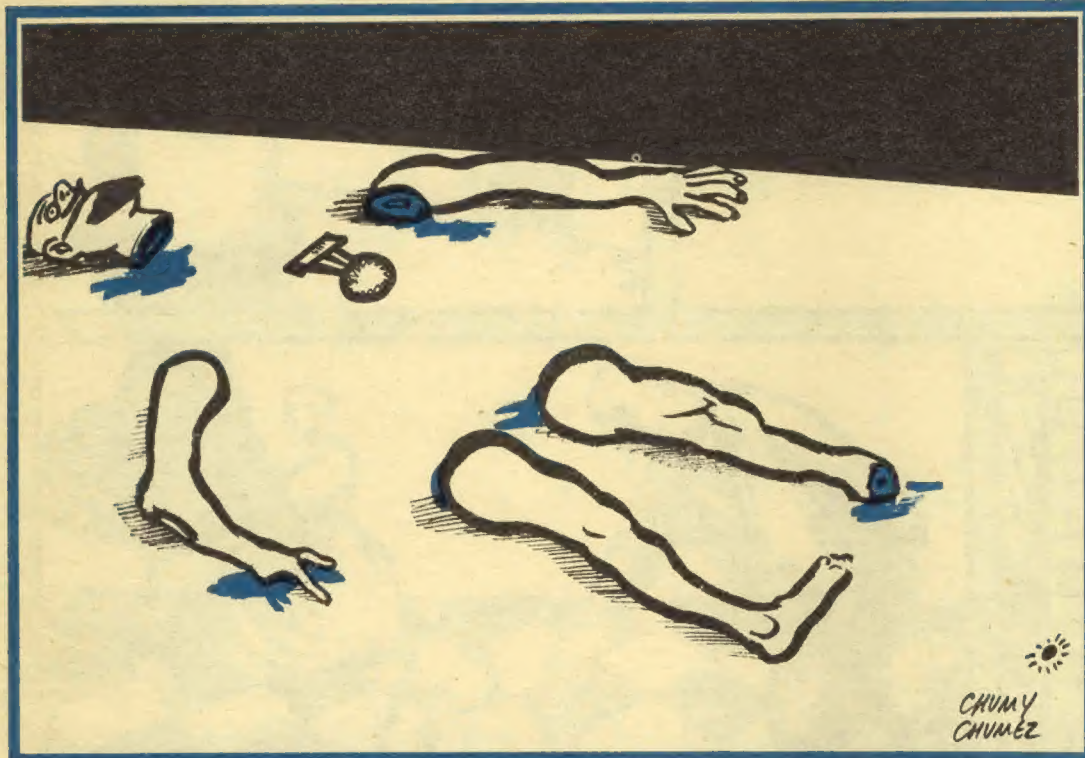
1.º No es cierto que todas las "roulottes" que actualmente circulan por las campings españoles hayan de tener desde este momento instalados cinturones de castidad cuando el índice de dormida con señora dentro sea superior al 3,027, según la norma DIN de la ONU. Lo que pasa es que habrán de tener cinturón de castidad ya instalado todas

las "roulottes" que salgan de fábrica, que no es lo mismo.

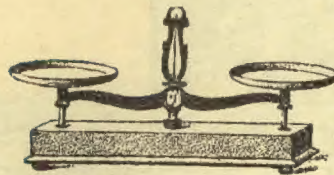
Decimos esto porque no vean ustedes cómo se estaban poniendo las botas los fabricantes de cinturones de castidad con la cosa del río revuelto. Así que quede bien clarito: que hasta el 1 de enero de 1974, de lo dicho no hay nada.

2.º Tres cuartos de lo propio decimos sobre el avisador de presencia de la pareja con peligro de multa. Será obligatorio para los coches que salgan de fábrica. Para los otros, nada. A los otros, que la pareja les siga poniendo multas. De algo tienen que comer los hombres, ¿no?». Así que ya lo saben.

INFORMES EUROPAÑA



## REAJUSTE DE TARIFAS



**E**STIMADO cliente: Aunque desde enero de 1972 estaba autorizada la subida del precio de nuestros fabricados de esperanza en el futuro a razón de una peseta/kilo, esta empresa no se acogió a dicha norma hasta el pasado mes de noviembre.

No obstante establecerse en noviembre el nuevo precio, mantuvimos para nuestros principales clientes (entre los que tenemos el gusto y el honor de contarle) el precio que regía anteriormente. Pero la evolución registrada por los costos de producción y las predicciones de cómo se está

poniendo el patio nos obligan inexorablemente a aplicar el alza autorizada también a nuestros principales clientes, entre los que tenemos el gusto y el honor de contarle.

Rogamos a usted tome buena nota o la mande tomar que a partir de esta fecha el kilo de confianza en el futuro subirá a razón de una peseta, por lo que se pondrá en trescientas veintidós pesetas el kilo, más impuesto de Tráfico de Empresa. Esta pequeña subida apenas cubre el incremento de costos de producción, ya que no se puede imaginar usted cómo está la clase trabajadora, que se le da tres y pide cuatro; no sé dónde vamos a llegar. Pero, mirándolo bien, menos da una piedra.

Esperamos de su comprensión la mejor acogida a nuestro comunicado, así como que el corte de mangas con el que nos obsequia sea, dentro de lo posible, con la mano derecha sobre el brazo izquierdo, y no a la inversa, que es mucho más difícil; o si no, ensáyelo y verá.

Muy cordialmente,

COCO

Director-gerente de  
Planta de Fabricación de Confianza  
en el Futuro, S. A.

## COMIENZAN LOS INTERCAMBIOS COMERCIALES ENTRE ESPAÑA Y LA UNION SOVIETICA

**MOSCU** (De nuestro enviado especial).—Ha comenzado sus actuaciones en el teatro Koljós, de esta capital, la compañía de arte flamenco Suspiros de España, cuya llegada «marca el comienzo de los intercambios comerciales entre España y la Unión Soviética», según palabras de Natiúska Trepol, secretaria del buró permanente del comité central de la Academia Estatal para el Cante, el Baile y la Guitarra.

Los cantautores, guitarristas, palmeros, taconeadores y jaleadores, que continúan la tradición flamenca establecida en España a través del teatro Calderón, ofrecen números de gran fantasía, como «Qué bonito es er queré, cuando er queré es de verdá», que son muy celebrados por los moscovitas y por los ciudadanos venidos de las más distantes Repúblicas de esta Unión.

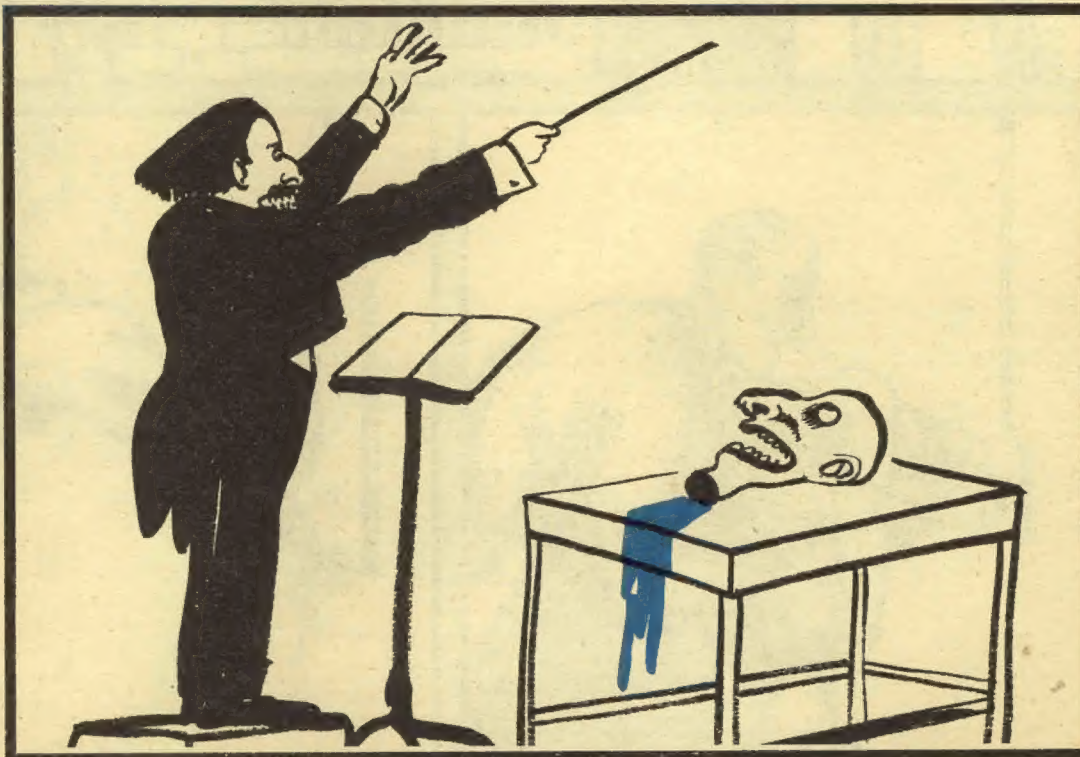
«Esto es España, y que se calle Radio España Independiente», manifestó a la salida de una de las representaciones Manuel Sánchez Ló-

pez, antiguo dirigente sindical de la Tierra de Campos, que lleva viviendo en la Unión Soviética desde el año que ustedes se pueden imaginar.

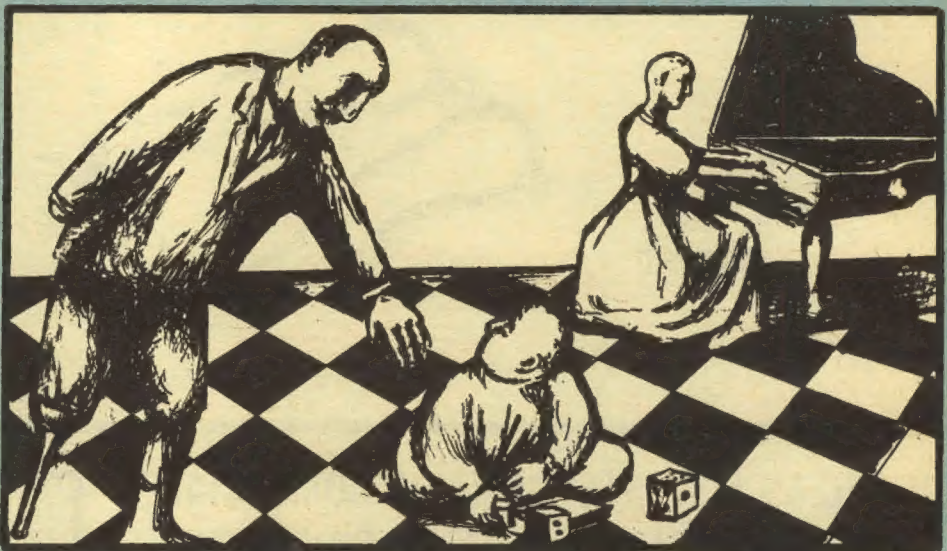
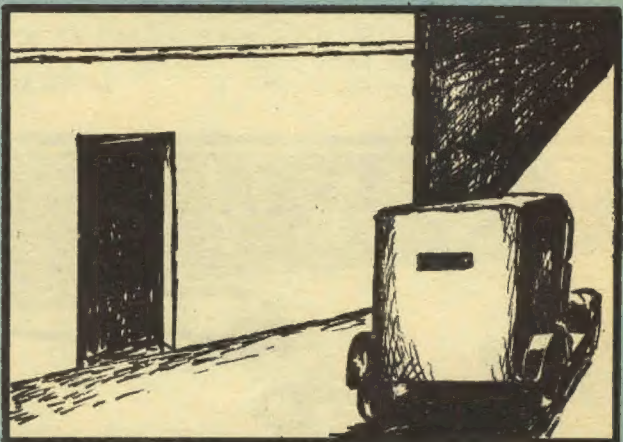
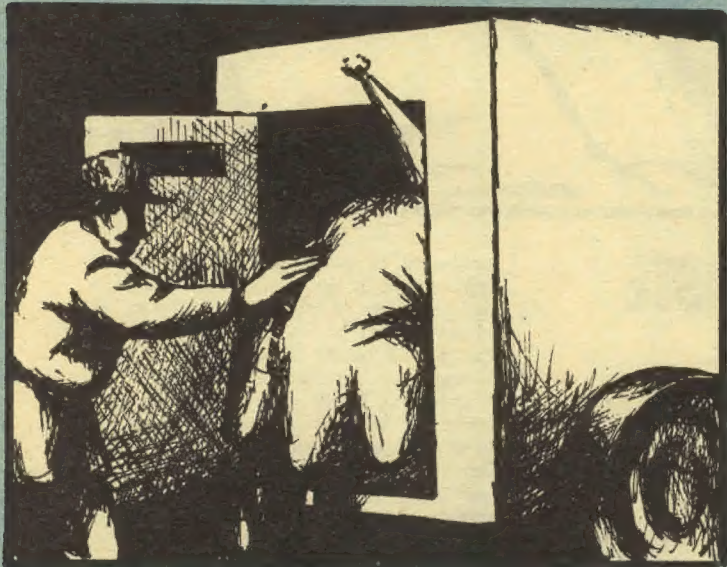
Según anunció la señora Natiúska Trepol, los intercambios comerciales continuarán a mayor ritmo en los próximos meses. Ya tienen anunciada su próxima actuación en Moscú numerosos trabajadores españoles, a saber: Dolores Vargas «La Terremoto» y su hermano, el Príncipe Gitano; Manolo Escobar y sus guitarras; Juanito Valderrama, Porrinas de Badajoz, etcétera.

Lo que no ha dicho la señora Trepol es si por parte soviética mandarán a España caviar y vodka para las cuchipandas oficiales o si los intercambios se limitarán a los conocidos agentes vendidos al oro de Moscú, como se teme el señor Piñal y dos o tres más.

EL SASTRE DE LA CAPA  
DE LUIS CANDELAS











"LA VACA SE TIRO DEL CAMION EN EL PUENTE DE SEGOVIA.—Aproximadamente a las nueve de la mañana, una vaca irrumpió en el paseo de Extremadura, paseando pacíficamente por la vía pública, ante el temor y extrañeza de las numerosas personas que a esa hora se dirigían al trabajo". (De los periódicos.)

La noticia apareció recientemente en la crónica de sucesos; la prensa reaccionaria dio una interpretación tendenciosa al gesto heroico y desesperado del honra-

## PALABRA DE VACA

do mamífero: se pensó que la vaca se había echado a la calle, intensificando los problemas de tráfico, siguiendo consignas comunistas, y que luego intentó suicidarse, tirándose por el viaducto, lo cual es un gesto muy feo y contrario al espíritu navideño que anima estas fechas. Nuestro corresponsal ha visitado a la vaca en la clínica del doctor López Igor, donde se encuentra actualmente recluida, obteniendo las siguientes declaraciones: «No es cierto que mi manifestación tuviera ningún carácter político; mi marcha de pro-

testa estaba sólo dirigida contra las centrales lecheras por adulterrar mi buena leche, quedándose con la plus valía de la crema; además, los lecheros que nos ordeñan buscan sólo su satisfacción personal y egoísta, tratándonos como la típica vaca-objeto, lo cual nos produce graves frustraciones sentimentales. Continuamente nos exhiben en ferias y certámenes ganaderos para la elección de la ternera "vedette", que es un concurso plenamente alienante; y por si fuera poco, la revista "Play-Vaca" ha publicado unas fotos mías sin

mi consentimiento, en donde aparece el lechero Regúlez ordeñándose de una forma antiestética. Ante tal cúmulo de vejaciones e injusticias, no me quedaba más salida que la muerte; dicen que en los verdes campos del Edén crecen unos pastos extraordinarios...». Tras estas sentidas declaraciones, la honrada vaca vertió unas gotitas de leche, que fueron ávidamente sorbidas por nuestro corresponsal, que no probaba esta sustancia en estado puro desde la época de su infantil lactancia.

EL HIJO DE GUZMAN  
EL BUENO



## LOS MALETILLAS DE BALMORAL

Cuando uno entra en el juego del consumo se convierte, aunque no fume, en un pertinaz visitador de estancos con una cadencia de treinta, sesenta y noventa días, porque en estos de las letras de cambio rige el adagio latino: renovarse o morir. Si renuevas, el neocapitalismo te electrodomestica; si no renuevas o no pagas y no consumes, entonces te meten en la taza del retrete y el encargado tira oportunamente de la cadena.

Hay dos formas de eludir el sumidero: llenarse la cabellera de flores, apretar el guitarrón en el sobaco y coger la ruta del Nepal o formalizar el voto de riqueza ante testigos y convertirse en un maletilla de Balmoral, de Pepe's o de cualquier barra selecta donde los grandes ejecutivos toman sus almendritas de aperitivo, y de vez en cuando reparten con el contertulio, como quien arroja un trozo de mor-

tadela al perro, algún negociete de importación o comentan, pelando avellanas con las yemas de los dedos del nombramiento, que va a ampliar el Santander o que el Central ofrece tres por cada diez a la par. El maletilla del Balmoral, meritorio en eso de los negocios, afina la oreja y ríe hasta mearse encima, si es posible, los chascarrillos baturros de su ganadero metido en martini. Al cabo de un tiempo, si el maletilla ha sabido reír bien y palmear los costillares de la persona indicada en la hora exacta, lo podremos ver con abrigo verde de pliegues y calcetines de lana como gerente de Ibérica de Importaciones, S. A. con despacho en un tercero de recha, secretaria pilonga, chofer adormilado en una silla del corredor hojeando el «ABC» en espera de que al señor se le ocurra posponer la conferencia con Milán y acercarse a unas mantequerías para

comprar unos bocañillos de ternera mechada con huevo hilado para comer en el apartamento con la amante.

Los que no cogen el camino de Nepal ni han ejercido los cursos de maletilla en Balmoral, en Pepe's o en otra barra fina, éstos pertenecen a la honorable clase media, visitadora de estancos al vencimiento de la letra. Una clase social muy bien electrodomesticada, que entiende de lavadoras como un marqués entiende de caballos, que renueva los plazos con la dignidad del antiguo hidalgo. Dicen los sociólogos que la pequeña burguesía está destinada a morir. Pero uno cree que mientras haya letras de cambio en los estancos, la clase media, depositaria de las esencias de la raza, antes que morir tratará mil veces de renovar.

VICENT



## EL TORO DE LIDIA

El toro de lidia carpetovetónico, criado sobre el pellejo llamado piel de toro que es la Península patria y que sirve para regocijo de fiestas populares y chuletas, no ha sido investigado a fondo por los estudiosos. Pero nosotros si lo hemos hecho buscando más rendimiento en su explotación. Al igual que las vacas gallegas se denominan de doble aptitud (carne y trabajo), o las de la Montaña santanderina (carne y leche), en el curso de nuestras investigaciones hemos descubierto que el toro de lidia es de triple aptitud, y vean por qué aseveramos tal cosa:

El toro de lidia, que, además de animal para el espectáculo de la fiesta nacional, suministra chuletas

sin cuento, es también un perfecto sustituto de nuestros políticos más en boga. El paralelismo entre el toro de lidia y los políticos se basa en los siguientes puntos:

1. Por regla general, el pelaje del toro es oscuro, predominando el negro, al igual que los ternos de corte severo y suntuoso que exhiben los políticos en sus apariciones en público.

2. A la hora del pienso, los toros suelen pelearse, mismamente como los políticos en las cenas.

3. Berrean cuando se sienten inquietos, como los políticos en sus despachos cuando no ven la cosa clara.

4. Aparentemente tranquilos ambos seres, pierden la com-

postura cuando se les provoca; los unos tirando cornadas, y los otros las patas por alto.

5. Salvo los pertenecientes a principios de siglo, la mayoría de los actuales aparecen afeitados; los unos de barba lustrosa y mostacho, y los otros de defensas conocidas comúnmente por pitones o astas.

6. Cuando los toros se caen en el ruedo, el público se mete con ellos. Cuando son los políticos los que se derrumban, también se meten con ellos y les quieren ver retirados adonde sea.

7. Ambos especímenes atacan, se defienden y escarban.

8. Cuando el toro no reúne las condiciones idóneas para la fiesta

es retirado y encerrado en un chi-quero en espera de su suerte. Los otros, también.

9. Cada toro en su rebaño quiere imponerse y mandar sobre los demás. Talmente sucede con el espécimen político.

10. Cuando el toro da muchas facilidades, el torero lo utiliza hasta el límite, luego lo liquida y a esperar otro. También los otros padecen de lo mismo.

Con esto creemos que queda bien claro que el toro de lidia, además de ser elemento principal para fiestas populares y suministrar chuletas, tiene una tercera aptitud, que hasta ahora estaba por descubrir.

MU-HILLO





# LA GRIPE,

# UN

¡TOMA YA GRIPE  
TOMA YA VIRUS!



Por la Asesoría Nacional de Esas Cosas se anuncia que lo más conveniente es coger la gripe familiarmente. No olviden el lema de la citada Asesoría: «¡¡¡La familia que coge la gripe unida, permanece unida!!!».



## ELIJA SU GRIPE EUROPEA

### MODELO «GRAN PRINCIPADO»

Propia para nobleza con embarcaciones de placer y recreo. No se encuentra contraindicada en cacerías de alta o baja montaña.

### MODELO «MADELON»

Para Gobiernos cercanos a elecciones generales con oposición unida dispuesta a acceder al poder. Muy indicada para justificar una digna retirada sin necesidad de hacer el ridículo.

### MODELO «ASOCIACIONISTA»

En preciosas tonalidades, según el cristal del color con que se mira.

### MODELO «PLANA»

Para países cerrados a Europa. Se desliza con suma facilidad bajo la puerta. Muy indicada para concienciar en la desgracia.

### MODELO «SUBDESARROLLO»

Naturalmente, mortal de necesidad; pues no faltaba más.

### MODELO «LUSITANIA»

Se llevará cada vez más estrecha para evitar males mayores. Se sirve en dos modelos: «Continental» y «Ultramarina».

MORTIMER



LA GRIPE, EN MADRID  
Los servicios de urgencia de la S. S. serán reforzados hoy y mañana

Reproducimos este titular tal y como ha aparecido la semana pasada en un diario madrileño, porque nos ha parecido bastante sintomático. Está claro que algunos —los de siempre, los que todos sabemos— quieren politizar la gripe. Nuestras preguntas, más enérgicas que nunca, son: ¿quién ha introducido en nuestro país esas escuadras «camp»? ¿con qué objeto? ¿se encuentra el odiado y buscado criminal de guerra Martin Bormann entre ellas? ¿por qué utilizar la gripe como un torpe pretexto para volver a importar métodos de los años cuarenta? Si alguien piensa todavía que la gripe puede curarse con otra noche de cuchillos largos, desde aquí le espetamos nuestro no más rotundo.

Que nos responda quien se dé por aludido, el que se pique y ajos coma. Lo necesitamos.

H. L.

## ENCUESTA

¿Que hará usted cuando coja la gripe?



Hace años que deseo atrapar un buen gripazo para poder descansar. Si este año por fin lo consigo, dejaré de trabajar durante el proceso de la enfermedad en seis de los siete empleos que tengo.



Si Dios me da la gripe pienso dedicarme a contagiársela a todos mis amigos y conocidos. Es la única forma no penada que conozco de hacer la puñeta al prójimo.



Eso es lo de menos. Lo que me molesta es que me han dicho que además de padecer la epidemia de gripe inglesa, tendremos que pagarles no sé cuántos millones de libras en concepto de derechos de «royalties».



Si cojo la gripe me llevaré un disgusto tremendo, porque precisamente este mes, por motivo de la boda de mi hija, he solicitado las vacaciones mensuales reglamentarias.





# N TEMA NACIONAL

## BOZCA VD. SU VIRUS

En la ayuda de un senci-  
microscopio y analizando  
estornudos, usted mismo  
le saber si ha cogido la  
e que su dignidad y si-  
ción social se merecen.



Virus gripal para las  
s sencillas con ingresos  
ores a las cien mil pese-  
nuales.



Virus procedente de  
ones de clase media.



Virus de familias adine-



caso de que su virus  
ea el que socialmente le  
sponde, se recuerda que  
o devolución inmediata  
s autoridades sanitarias  
uede considerar como  
elito de apropiación in-  
la.

## EN PERALEJO DEL MONTE NO HAY GRIPE

PERALEJO DEL MONTE (de nuestro co-  
rresponsal, por el radioteléfono que le traje-  
ron los Reyes).—«Hasta estos momentos no se  
ha registrado en Peralejo del Monte ningún  
caso de gripe inglesa, cuya incidencia empieza  
a alcanzar niveles preocupantes en países que  
no tienen lo que nosotros tenemos, como, por  
ejemplo, en Francia —nos ha manifestado el  
jefe local de Sanidad y Buenas Costumbres—.  
Lo que pasa es lo que pasa, que los cuatro  
subversivos de siempre están lanzando por  
ahí ese especie, para ver si se pueden car-  
gar el turismo invernal, que como usted sabe,  
es uno de los pilares de nuestra economía»,  
ha añadido.

—El estado sanitario de Peralejo —nos dijo  
después— no puede ser mejor. Este invierno  
no ha habido ni un solo niño con sarampión.  
Y los dos «marusas» que usted sabe que ha-  
bía por aquí, se han ido a trabajar de imita-  
dores de estrellas a un cabaret de Barcelona.

—Pero por ahí se dice que hay gripe —re-  
plicamos nosotros.

—Nada, mentiras y calumnias de los que  
envidian nuestro orden y nuestra tranquili-  
dad. Hay algunos cuadros gripales, con su  
correspondiente marco de estados febriles y  
jameucos. Pero eso no quiere decir que haya  
epidemia, y mucho menos que haya gripe. Y  
aunque estos cuadros gripales sean benignos,  
tampoco es de esperar que más adelante  
sean virulentos. Así que nada de nada.

—¿Ni gripe inglesa?

—Ni inglesa, ni asiática, ni nada. Lo único  
que hay es mucha mala leche para dar pábu-  
lo a estas campañas. Puede usted decirlo así.

—¿Pero hay vacunas?

—No las hay, pero no importa. Si no hay  
gripe, ¿para qué nos sirven las vacunas?  
Aquí, señor mío, tenemos la mejor vacuna,  
que es nuestra tranquilidad. Y al que le dé  
el cuadro gripal, ya lo sabe: que le ponga  
un cuadro y lo cuelgue en la salita de estar,  
que hace muy decorativo.

Y esto fue todo lo que nos dijo el jefe  
local de Sanidad y Buenas Costumbres. En  
honor a la verdad, hemos de añadir que  
fuimos a verle porque nos lo sugirió el señor  
alcalde, que, mediante la llamada telefónica  
de reglamento, nos dijo:

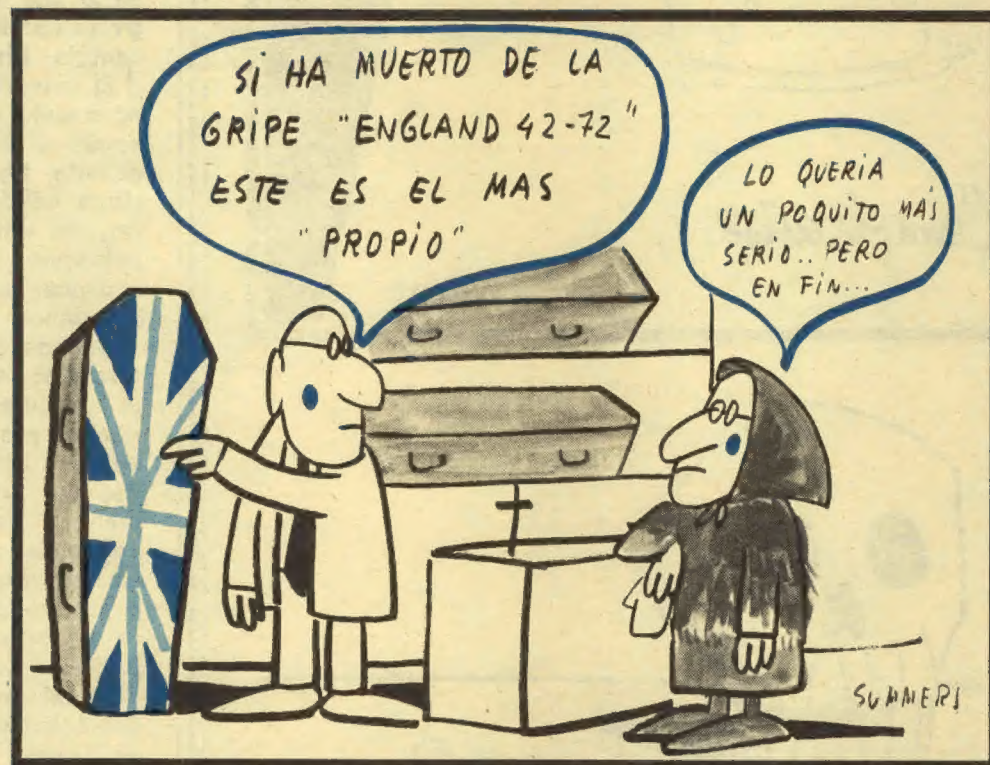
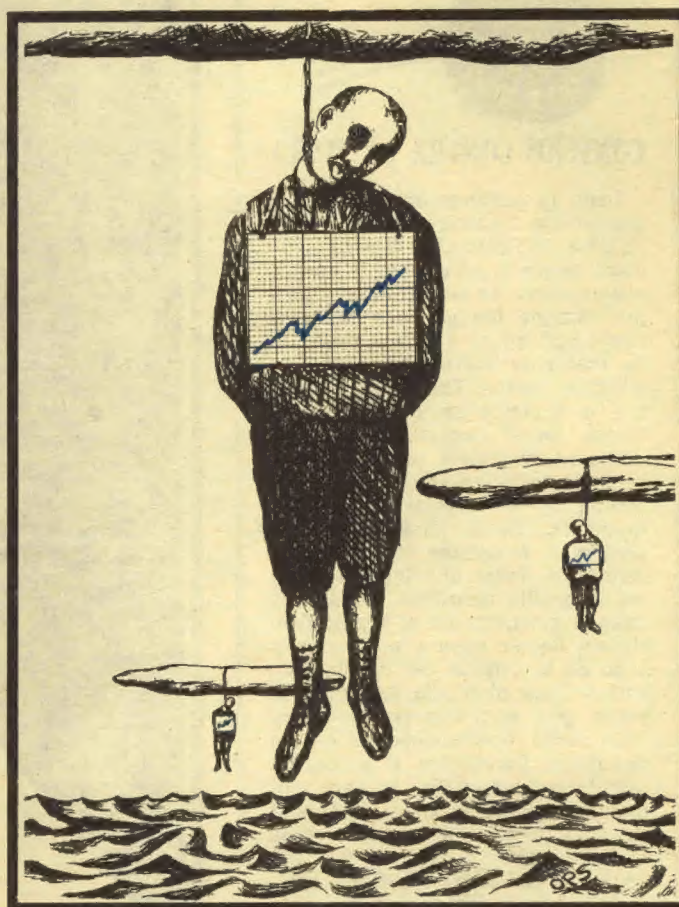
—Hombre, verá usted, si no tiene inconveniente,  
convendría que fuera a hacerle para  
su periódico una entrevista al jefe de Sani-  
dad. No pasa nada, ¿sabe usted?

—Entonces, ¿por qué le voy a hacer una  
entrevista?

—Pues por eso mismo. Como no pasa nada,  
tenemos mucho interés en que la gente se  
entere de que no pasa nada.

Así que a ver si se enteran de una vez.

EL SASTRE DE LA CAPA  
DE LUIS CANDELAS



## LA GRIPE, GRACIAS A DIOS

Cinco clásicos de nuestra inmortal poesía de  
posguerra (Gerardo Ciego, José María Calmán,  
Luis Frutales, Federico Suelas y José García  
Abuelo) han tenido a bien reunirse en sus ratos  
libres para componer este sencillo y singular  
poema de raíz hondamente cristiana y que a  
continuación reproducimos con orgullo para los  
lectores que todavía creen en algo. He aquí la  
obra maestra:

Dios nos envía la gripe,  
¡bendito sea el Señor!,  
pues nos envía tal virus  
para sanar el dolor  
que la envidia, la blasfemia,  
el odio y la corrupción  
han sembrado en nuestras almas  
causando la división,  
el desconcierto, la abulia  
y demás causas de horror.  
Y si tal virus nos llega  
es para unir con fervor  
a los millones de seres  
que son los hijos de Dios.  
¡Viva la gripe!, cantemos,  
¡bendito sea el Señor!

CINCO POETAS LAUREADOS

## NOTICIARIO GRIPAL

pasado. Con su descubrimiento  
el reverendo Coogan sale al  
paso de los rumores de que el  
presente virus que asola Europa  
fuera expósito, y reivindica para  
el Reino Unido el honor de su  
paternidad.

FRANCIA.—En círculos habi-  
tualmente bien informados se  
comunica que la población fran-  
cesa ha actuado en general de  
un modo frío ante el obsequio  
gripal de la Gran Bretaña, lle-  
gándose a casos extremos, tales  
como mentarle la madre al pri-  
mer ministro inglés. Algunos ob-  
servadores coinciden al señalar  
que este es un claro síntoma de  
que hasta el momento no se han  
conseguido limar todas las as-  
peridades que retrasaron la entra-  
da de Inglaterra en el Mercado  
Común, y cuyo principal respon-  
sable fue precisamente el Go-  
bierno francés.

IRUN.—Se ha inaugurado, en

presencia de las autoridades lo-  
cales, la primera barrera anti-  
gripe. La jornada ha estado mar-  
cada por un brillante éxito al  
haber sido pescados cinco mag-  
níficos ejemplares, que han dado  
en la báscula treinta y seis kilos  
de peso. La captura de este pri-  
mer día tendrá carácter benéfi-  
co y será repartida entre los  
asilos de ancianos del país ve-  
cino, en prueba de amistad.

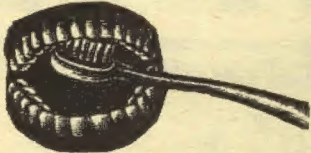
FRANCIA.—Un hospital de la  
región del Mosela ha recibido el  
primer premio de embellecimen-  
to gripal. Al no poder atender al  
gran número de enfermos que  
abarrotaban sus salas, la direc-  
tiva ha tomado la decisión de  
colocar camillas en los pasillos,  
adornadas con preciosas mace-  
tas de flores nórdicas. La insti-  
tución está siendo muy felicita-  
da, particularmente por las fami-  
lias de los fallecidos, que no se  
verán obligadas a realizar gas-  
tos adicionales en coronas.

SIR THOMAS

HERMANO LOBO, siem pre  
atento al confort y agustura de  
sus lectores, regala desintere-  
sadamente en este número una  
magnífica tableta para poster-  
gar la curación de su magnifi-  
co muermo gripal. Recorte por  
la línea de puntos e ingiéralo  
con ruda decisión. Garantiza-  
mos su absoluta inocuidad, por  
lo que usted podrá gozar de  
su gripal estado en su cómodo  
y confortable lecho, tan rica-  
mente, dos o tres días más.







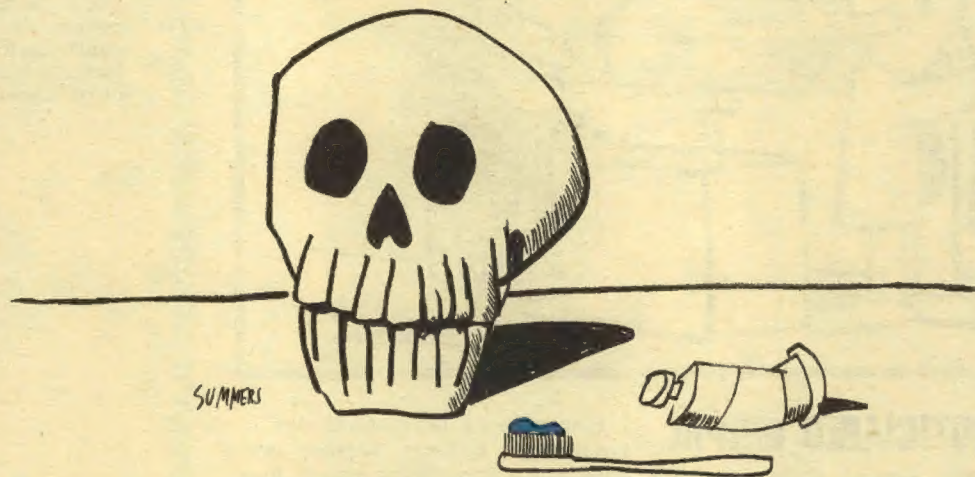
## CONSEJOS CONTRA LA NEURA

Dado lo pertinaz de la neurosis que aqueja a buena parte de la ciudadanía, HERMANO LOBO se complace en poner en el corto y escaso conocimiento de sus lectores y amigos uno de los variados métodos que obran en su archivo, al efecto de mantener distante tan molesta aflicción mental. Todo lo que necesita el paciente es un cepillo dentífrico. En el momento en que la neura se manifieste más galopante, el paciente se pondrá a: podar las puntas de las cerdas del cepillo dentífrico. Sacar punta al cepillo dentífrico. Acostarse con el cepillo dentífrico. Tallar una imagen fálica en el cepillo dentífrico. Tallar una imagen gineceica en el cepillo dentífrico. Seguir paso a paso el proceso de la calvicie del cepillo dentífrico. Teñir el cepillo dentífrico de negro, gris, rojo; otra vez de negro. Usar como mondadientes el cepillo dentífrico. Comprobar si el cepillo dentífrico puede flotar. En caso afirmativo, comprobar hacia qué polo del plano se sitúan las cerdas —abandonar en el caso de que sea un plano inclinado—. Elaborar hipótesis sobre si las cerdas han sido colocadas en el cepillo dentífrico de dentro afuera o vicetiple. Comprobar si el cepillo dentífrico en cuestión ostenta agujero para guita de cuelgue. En caso afirmativo, cegarlo. En caso negativo, horadarlo. En el caso de que el cepillo dentífrico no flote —es decir, se hunda—, pescarlo con anzuelo para ciprínidos y sedal para ventúridos. Por último, buscar para el tan manoseado cepillo dentífrico un dogal adecuado en cualquier oquedad del inmueble. Una vez logrado, utilizar tal mecanismo de palanca como trampolín de funambulista feriante y antinietzschiano (vide epígrafe 6 del prólogo de *Así habló Zaratustra*). En caso de frustración: copas con viltrotera inalámbrica.

SAPRISTI POINT/

## NUEVA MEJORA SOCIAL

¡Por fin se han puesto a la venta las ansiadas lavadoras de cerebros domiciliarias! Era el bien de consumo que nos faltaba y ya lo hemos conseguido. ¡Gracias a los responsables de tan deseada mejora!



## EXPLICACION DE LA PSIQUIS



## EL ENTENDIMIENTO

El entendimiento, la voluntad y la memoria son las tres potencias del alma. Gracias al entendimiento el alma concibe las cosas, las compara, las juzga, e induce y deduce otras de las que ya conoce.

Entendimiento viene del latín «e n t e n d e r e», que quiere decir «conceder la razón a nuestros superiores».

La herramienta del entendimiento es la lógica, que es la ciencia de creer en lo que no vimos; verbigracia: hipocampo, porcentaje, libertad.

El entendimiento es bueno o malo, mayor o menor, según el clima donde se asienta. En los países de clima cálido, como el nuestro, el entendimiento es peligroso y puede traer consecuencias desastrosas a quienes lo poseen.

Cuando cae enfermo de tercianas, el entendimiento se cura con un tratamiento prolongado de las virtudes cardinales conocidas por prudencia y templanza. Es conveniente seguir la dosis aconsejada por nuestro director espiritual de cabecera, o caso de no tenerlo, por el del Seguro. La Organización Mundial para el Equilibrio Ecológico-Mental, con sede en Boston, recomienda los siguientes tratamientos preventivos para evitar epidemias que podrían ser desastrosas para la civilización occidental y la otra: pocos alimentos, alcoholes de alta graduación, lecturas escasas, gritos aprobatorios enfebrecidos todas las mañanas, disueltos en un poco de agua clorada, y contemplaciones frecuentes de programas televisivos. Los enemigos del entendimiento son las terceras partes del mundo, del demonio y de la carne. Las otras dos terceras partes corresponden a la voluntad y a la memoria, que, junto con el entendimiento, forman la totalidad del alma.

GENOVEVO DE LA O





## ¿QUIENES SERAN LOS «ESPAÑOLES DEL AÑO» 1973?

Serán, sin duda, los siguientes:

**MARGARITA CASTAFIN.**—Por las mañanas trabaja en una oficina y por las tardes hace bolsas de papel para «pop-corns». La noche la dedica a buscar a su padre alcohólico por las tabernas de los barrios bajos. Nunca ha sucumbido a las tentaciones económicas de nadie, y por su propia voluntad se ha conservado virtuosa hasta la edad de dieciocho años.



de bajura con ayuda de su anciana madre, que utiliza como cebo para la pesca de escualos.



**FAUSTINO POVERMAN.**—Peón de albañil que con su tesón ha sido capaz de dar carrera a sus cinco hijos. Trabaja para unos señores extranjeros, en los ratos libres estudia Peritaje Mercantil y por la noche se dedica a la pesca



**ANTONIA PISCALIN.**—Trabaja en unos urinarios públicos como limpiadora desde hace más de quince años. Su amor al oficio ha conseguido que Antonia instale por su

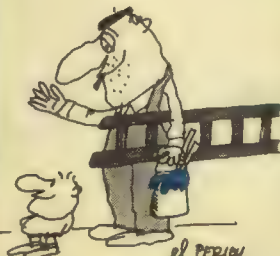
cuenta, en su lugar de trabajo, un pequeño laboratorio, donde hace análisis de orina a precios módicos a las clases más necesitadas.



**RICARDITO ALVALEDO.**—Niño de Mérida que por sólo cinco pesetas limpia los zapatos de los clientes, les va a buscar tabaco, les recita todos los artículos de la Constitución americana y les canta tres soleares por Valderrama, por Mairena o por Porrinas de Badajoz, a elegir.

No hay duda de que se merecen la distinción que se van a ganar.

EQUISYZETA



## ENCARGUE CON TIEMPO SU EPITAFIO

La proximidad de la muerte hace a ciertas personas notables irascibles y malhumoradas, porque no aciertan a dar con el epitafio que haya de figurar sobre su colcha eterna. La verdad es que los hombres importantes estuvieron durante su vida tan ocupados en hacer el bien, que no tuvieron tiempo de pensar en su epitafio hasta el final. Es la infame manía de dejarlo todo para última hora. HERMANO LOBO, siempre al servicio de sus lectores y anunciantes, acude en ayuda de los ilustres atormentados, sugiriendo estas frases, de las que pueden hacer uso eterno. Y que sea por muchos años.

### 20 EPITAFIOS 20

**Modelo cinisme**

Mi gratitud eterna a todos los que confiaron en mi maldad

**Modelo chulez**

Hice lo que tenía que hacer. ¿Pasa algo?

**Modelo presunción**

¿Qué haréis sin mí?

**Modelo circunvalación**

Os dejo: volveré

**Modelo parco**

¡Ya!

**Modelo dinástico**

ABC

**Modelo desconfianza**

Os estoy viendo

**Modelo presunción**

¿Qué haréis sin mí?

**Modelo dolores Pradera**

Derramaba llsura  
y a su paso dejaba  
aroma de mixtura  
que en el pecho llevaba

**Modelo vanity**

No descanso en paz; sigo trabajando  
por vosotros  
y por vuestros hijos

**Modelo aguafiestas**

Detrás de esta puerta no hay nada

**Modelo imperial**

Vini, vidi, vinct

**Modelo esperanza**

Al Osasuna-Real Sociedad ponédle una equis

**Modelo testarud**

Yo, sigo

**Modelo celo-inverosímil**

Os voy a dejar un momento: espero que no volváis a las andadas

**Modelo teresiano**

Viví sin vivir en mí...

**Modelo demagogie**

¡¡¡Pueblo!!!

**Modelo malalait**

Nos veremos

**Modelo egolatria**

Sigo encima de vosotros

**Modelo institución**

Todo lo dejo pagado  
y bien pagado

Haga su pedido a  
EL ANGEL EXTERMINADOR





## COMO SE HACE UN POBRE

Colóquese un pobre adulto (macho) encima de otro pobre (hembra) en edad de merecer. Espérense unos minutos. Una vez que ambos dan señales de no poder más y rompen a sudar, se separa a la hembra y se la pone a fregar o a barrer durante nueve meses próximamente, o sea, hasta que la moza esté a punto de caramelo. Durante el mismo tiempo, al macho se le coloca en un andamio, a pedir en la boca del «metro» o se le echa al agro a arar. Porque para que el producto nazca ampliamente subdesarrollado (en términos económicos, se entiende) es imprescindible que el índice de la pareja en cuestión dé risa, vamos, que acuse inanición, sed, las enfermedades más hermosas y, a poder ser, dolor de corazón y las penurias que quiera traerles la Providencia, tan atenta siempre. Cuando nace el vástago, se le marca a fuego lento en un anca con la divisa característica de los necesitados (puchero bajo estropajo rampante), se le interna en un orfelinato y, ¡hala!, a hacer otro, a gozar como locos. A multiplicarse como las conejas en abril, aunque la dicha dure menos que un negro en la civilización blanca.



## COMO SE HACE UN RICO

Normalmente, los ricos se hacen pensando en el país; por tanto, encomendando el alma de la pareja en celo a los patriarcas del consumo y del bienestar. Al contrario que los muertos de hambre, los ricos no son separados después de la fiesta erótica ni enviados al tajo. La cosa es mucho más delicada y elegante. La señora es sometida a los cuidados más asépticos, tales son los masajes orientales con música vienesa de fondo y la dosificación de los manjares básicos del ser de bien (la trufa blanca, las lenguas de ruiseñor al estilo de los banquetes de Tribalción, el caviar iraní y el queso de hígado de procurador). Por su parte, el señor también labora en las atenciones que la sofisticación exige: durante los meses de cristiana espera, él soluciona todo para que a su heredero nunca le falte un millar de acciones aquí y tres Consejos de Administración allí, le busca las prendas de alpaca y vicuña para los primeros pañales y pone una finca a su nombre. Entre tanto, él pasea por los salones presumiendo de su virilidad y de su buen hacer. Y cuando nace el señorito, bueno, entonces condecoran a los progenitores.

EL TAMPAS



## MENTIDERO IBERICO

Don Hortensio Zacadilla vive desde hace años con una de esas muñecas hinchables que pueden adquirirse en los putrefactos países democráticos. Para don Hortensio no existían sorpresas matrimoniales. Hasta el pasado jueves, día en que la dama de caucho dio a luz unos hermosísimos trillizos.

Los ginecólogos están de una pieza, no por lo insólito del parto, sino porque la calidad de las tres criaturitas es infinitamente superior a la del resto de los mortales.

Se le fue la tijera al barbero que

hace unos días retocaba la cabeza del popular actor Domitilo Garrocho, propinándole un soberano rapado de cuero cabelludo. Además de salir a flote la duramadre y tuétanos cerebrales del actor, quedaron al aire (y aquí está lo malo) sus más secretas ideas.

Esa misma tarde daban cárcel a Domitilo Garrocho.

Animados por la reciente aventura necrofágica de los Andes, unos niñitos pobres del populoso barrio conocido como «El Sobaco de Judas» se comieron durante la noche del día 5 al Rey Baltasar. Los precoces y raquíticos canibales han declarado que es el primer año que los soberanos de Oriente les dejan algo. Y añadieron: «Nos "jalamos" al negro porque los otros nos daban pena».

AGENCIA PAM





## NOTICIAS A DOS COLUMNAS

### REGRESO EL BARANDA

Después de realizar importantes gestiones para la provincia, ayer regresó de Madrid el excelentísimo señor Baranda. En su despacho oficial recibió poco después a los periodistas, a quienes manifestó que los mandamases nacionales habían acogido con suma atención todas y cada una de sus peticiones en nombre de la provincia.

Ha ido a Madrid, a echar una cana al aire, el baranda provincial. Nada más dejar las maletas en el hotel, se fue a un bar de chicas de la Costa Fleming, donde —a pesar de tirar de cartera— no se comió una rosca. Después se fue a un «cabaret» de las afueras, donde una alternanta le sacó cinco mil pesetas de a vellón en descorche y alterne. De gestiones, nada, monada.

### SUBASTA DE OBRAS

Ayer se abrieron los pliegos del concurso-subasta para asfaltar la avenida del Convenio Colectivo. De entre los licitantes, fue adjudicada la obra a la empresa Riegos y Baldeos, por un importe de 3.247.954 pesetas, lo que representa un ahorro del 3,26 por 100 de lo presupuestado.

Ayer se adjudicaron las obras de asfaltado de la avenida del Convenio Colectivo. Se las dieron a Riegos y Baldeos, empresa que ha tenido la vista de colocar de ingeniero-jefe a un hijo del señor alcalde, que está recién salido de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Aeronáuticos.

MR. WELLINGTON

M. DUPONT



### ¿ES LA CUENTA CORRIENTE EL REFLEJO DEL ALMA?



Numerosos psicólogos dudan del antiguo aserto que aserta que la cara es el espejo del alma. Al parecer, lo que refleja el alma es la cuenta corriente. Así lo han confirmado los frenólogos, señalando el lugar del alma donde van colocados los ordinales. NOTA: Los guarismos deben interpretarse en miles de pesetas.



### ECO DE SOCIEDADES



### INTELHORCE VENDIDA COMO ESCLAVA

"Yo te pondré mil telares, para que tejas tus telas, para que puedas lucir tus mil gracias malagueñas."

Harás brocados y ho-  
[landas,  
finos linos, suaves sedas,  
y no lonas ni tejidos  
que escuezan las pieles  
[bellas.

Te llamarás Intelhorce, que toda España lo sepa, orgullo de Andalucía y del Ini la cimera..."

AQUEL hermoso comienzo se quebró pronto: el servicio, malo y revoltoso, el recelo de las vecinas del Norte, cercaron a la moza de los mil telares, que si

había crecido de cuerpo y hechuras, había aumentado también preocupaciones y disgustos. Durante todos esos avatares, Ini, galán cumplido, echó mano al bolsillo y fue salvando los apuros de la moza. Gracias a él salió de apuros y puso su casa en orden, sus macetas en el balcón y sus telas en las tiendas. Punto en el cual

llegaron los argonautas, comprando esclavas para sus mercados, y entonces, Ini, no se sabe por qué, olvida a su Galatea, la rebaja a mercancía y la vende a los voraces traficantes. Ella va llorosa, humillada, dolida y derrotada... Sus amigos del Sur gimen hoy el rudo final de esta historia de amor que se anunciaba hermosa. Hoy, nuestro eco de sociedades es un lamento: ¡Ini, mal hombre, ¿cómo has sido capaz de vender tu obra? ¿Cómo has podido olvidar la belleza sólida de tus manos?

AEMILIUS



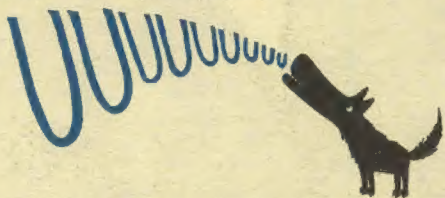


# 7 PREGUNTAS AL LOBO

¿Cuántas notas enviadas anónimamente seguirán siendo objeto de violentos comentarios por parte de profesionales del periodismo?



¿Cuándo se permitirá que Víctor Manuel y Ana Belén se expliquen, a través de los diferentes medios de difusión, antes de conducirlos a la hoguera pública?



¿Hasta cuándo se seguirá diciendo en las Cortes que la sociedad debe estar preparada para admitir en su seno a los ex reclusos, mientras a la sociedad se la sigue sin preparar para ello?



¿Cuándo cundirá el ejemplo de un alcalde mejicano barriendo todo aquello que queda por barrer?



¿Hasta cuándo habremos de contemplar cómo un atraco lo utiliza la entidad en cuestión para publicidad por medio de grandes anuncios en prensa agradeciendo al público su interés?



¿Cuántas tazas de café necesitarán consumir ciertos especuladores para que descansen en paz ellos y sus víctimas?



¿Cuándo desaparecerá la censura teatral?



¡VAYA USTED A SABER, SI DIOS QUIERE!

## EL ARTICULO DE FONDO

Ya s ka vue to a jod esta  
puññet ra m'quina e scri ir=  
!Me ca o en la madr qu  
la par ó? Con e tas ierdas que  
hace os aqu'vamo a ent ar en l  
Mer do mún por as na ices.  
ue p ís, iquela ena, omo dij  
l aestro.

HE EBOZO LANCO.



## PERICHCELANEA

EXISTE EL SISTEMA BETICO,  
EL PENIBETICO Y EL DIABETICO.  
EN ESTE ULTIMO SE HALLA EL  
CELEBRE PAN DE AZUCAR.



SER MAMIFERO  
TIENE SUS VEN-  
TAJAS. POR EJEM-  
PLO: LAS MUJERES



EL PRIMER HOMBRE  
QUE ORDENO LAS LETRAS  
DEL ALFABETO LAS  
ORDENO COMO LE DIO  
LA GANA

iglc  
idlwMpt  
EuydaszqK

el PERICH

ES POR FALSO PODOR  
QUE LA PALABRA COLONI-  
ZACION NO SE ESCRIBE  
CORRECTAMENTE: CULO NI-  
ZACION.



el PERICH

## AGUDEZA VISUAL

AA  
IIII IIII IIIIIIIII IIII III  
EEEEEEEEEE EEEEEEEEEEE EEEEEEEEEEE EEEEEEEEEEE EEEEEEEEEEE  
OOO OOOO OOOOOO OOOO OOOOOO OOOO OOOOOO OOOO OOOO  
UU

En estas cinco filas de letras vocales se ha deslizado, por error de nuestro linotipista, una consonante. ¿Cuál es?

SOLUCION:

Es mentira.  
Nuestro HABILISIMO linotipista no se equivocó nunca. De nada, macho.

## HERMANO LOBO

SEMANARIO DE HUMOR  
DENTRO DE LO QUE CABE

Director:  
ANGEL GARCIA PINTADO

Editor:  
EDICIONES PLEYADES, S. A.  
Redacción y Administración:  
Plaza Conde Valle de Suchil, 20  
MADRID-15

Tel. 224 65 72 al 77

Impresión:  
HAUSER Y MENET, S. A.  
Plomo, 19-MADRID-5  
Dep. legal: M. 12.974-1972



# El teatro de la vida



**DECORADO.**—Un piso de los de "el resto en diez años", donde un matrimonio maduro vive en calor de felicidad: tienen televisión, un calendario con "La vendimia", de Goya, un mueble-bar con espejo y coñac de los de quedar bien invitando y un tresillo de "atrezzo". La esposa hace punto y el marido lee los periódicos de la semana.

**MARIDO (Leyendo).**—«El atraco de la joyería: Los cuatro individuos se presentaron en el interior del establecimiento y, con la mayor tranquilidad, uno de ellos abrió una caja de madera que llevaba en la mano y sacó de su interior una metralleta, con la que amenazó a cuantas personas se encontraban en el establecimiento. En todo momento, este individuo estaba respaldado por sus compañeros, que portaban sendas pistolas...».

**ESPOSA.**—Eso debe ser la propaganda de alguna película americana.

**MARIDO.**—No, María. (Pasa las hojas del periódico.) Oye esto: «El niño apuñalado porque hablaba demasiado alto no murió en el cine Europa».

**ESPOSA.**—¿Ves como son cosas de cine? Ya te lo decía yo.

**MARIDO.**—No, María. Escucha: «Durante la pasada noche, tres individuos asaltaron a un hombre en la calle del Almirante. Tras golpearle y robarle todos los objetos de valor que llevaba encima, se dieron a la fuga». (Pasa la página. Lee otra noticia.) «Por inspectores de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos J.R.S. y J.V.B., menores de edad, que han resultado ser los autores de un robo de ciento dos mil pesetas...».

**ESPOSA.**—¿De qué fecha es ese periódico?

**MARIDO.**—Del veintiocho de diciembre.

**ESPOSA.**—Me lo estaba imaginando. Todo lo que me estás leyendo es falso. Son las inocentadas de todos los años.

**MARIDO.**—No, María. Mira los sucesos de los días treinta y treinta y uno. (Lee.) «Un hombre, asaltado por

tenta mil pesetas». Pesetas, ¿oyes? Si fuese en América, serían dólares. (

) «Barcelona. En la vía Augusta, cuatro individuos apostados junto a la calle de Raver sorprendieron a Eduardo Liñán cuando transitaba por allí. Los individuos en cuestión cercaron al señor Liñán y, antes de que éste pudiera aprestarse a la defen-

## ¡PUES EN EL EXTRANJERO!...

cinco delincuentes. A primeras horas de la madrugada de ayer, cinco jóvenes asaltaron a don Rosendo Azaga, de cincuenta y cuatro años de edad, en la calle de Segovia. Tras amenazarle, le golpearon brutalmente. El lesionado fue asistido en la Casa de Socorro, donde los facultativos le apreciaron heridas múltiples en la cara, con pérdida de varias piezas dentarias». (Ojea la prensa. Sigue leyendo titules.) «Roban en tres laboratorios. Unos individuos, que debieron utilizar palanquetas, forzaron las puertas de entrada de tres laboratorios de la calle Colombia. Se apoderaron...».

**ESPOSA.**—¿En Madrid?

**MARIDO.**—Sí, en Madrid.

**ESPOSA.**—Será alguna ciudad norteamericana que se llame Madrid. Estas cosas sólo pasan allí, en Chicago.

**MARIDO.**—No, María. Ocurren aquí: «Tres individuos atracaron a un empleado que acababa de salir de la Caja de Ahorros con el importe de la nómina de la empresa donde presta sus servicios y le arrebataron ciento se-

sa, de fuerte tirón le arrebataron la cartera de mano, que contenía cuarenta mil pesetas...».

**ESPOSA.**—Esto demuestra el nivel de vida que hemos alcanzado últimamente. ¿Cuándo iba antes alguien con cuarenta mil pesetas por la calle, eh?

**MARIDO (Sigue leyendo).**—«Tirón de nueve mil pesetas. El hecho ocurrió cuando la robada entraba en el portal de la casa número veintiuno de la calle Rosal, donde está domiciliada. Un joven la exigió el bolso y, al resistirse a entregarlo, la agredió con un instrumento cortante, que la causó diversas heridas en brazos y manos...».

**ESPOSA.**—¿Y qué me quieres decir con esto?

**MARIDO.**—Nada, no quiero decirte nada. Sólo quiero que te enteres de lo que está pasando.

**ESPOSA.**—Pues en el extranjero...

**MARIDO.**—No empieces, María.

**ESPOSA.**—Empiezo y continúo, ¡faltaba más! Todo eso que me has leído

sólo me demuestra que si aquí estamos así, imagínate cómo deben estar por ahí. A ver si una mujer decente puede ir sola por la calle a medianoche en esas ciudades del extranjero. Suponiendo que haya mujeres decentes, ¡claro! ¡Me dan una pena!

*El marido mira con odio y fatiga a su mujer. Se levanta, coge una lámpara y la desnuda de la pantalla. Luego, de un violento lamparazo destroza el cráneo de su legítima mientras dice:*

**MARIDO.**—¡Alea jacta est!

**ESPOSA (Agonizando).**—¿Ves cómo estas cosas sólo ocurren en Nueva York, que hasta tú tienes que hablarme en inglés en estas ocasiones?

*(El marido coloca el pie de la lámpara en su sitio y marca un número en el teléfono.)*

**MARIDO.**—Buenas noches. Por favor, ¿pueden ustedes decirme si les queda espacio libre para una noticia en la página de sucesos? ¿No? Bueno, llamaré mañana.

*(Cuelga, coge del mueble-bar una botella de whisky, rocía la herida de la difunta para rematarla si da signos de vida y bebiendo a morro mira la televisión, que comenta en esos momentos las últimas explosiones ocurridas en Belfast. Cae el telón.)*

**PROTAGONISTAS:** Aparte del marido y la esposa, información de sucesos ocurridos en los últimos días del año recién fenecido y que en paz descansen.

FIN

GENOVEVO DE LA BARCA

## EL ARCHIVO DE DON CLAUDIO



—Creo que hubiese ido mejor en tono «beige».



—Quiero que sepáis que la oveja negra tenía escondido en la lana un libro de Marx.



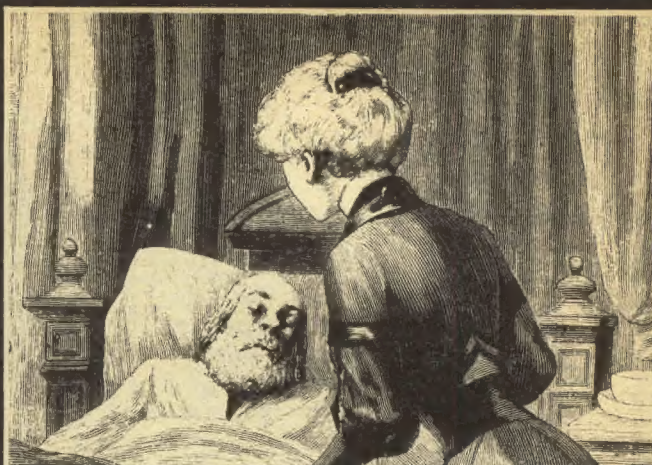




1. LEYENDA GERMANA. Capítulo XII. Adelaida llevó a su marido al castillo que poseían en la Westfalia extremeña. Todos los días, de mañanita, le limpiaba el sudor de la frente, le retiraba las heces, arrojaba la orina por el balcón a los criados y le leía la prensa diaria. A pesar de todo, el barón no mejoraba.



2. Adelaida era tan buena amante como buena esposa. Tras prodigar los cuidados dichos a su marido, iba y le prodigaba también a su amante los cuidados correspondientes. Después de retirarle las heces, limpiarle el sudor de la frente y leerle la prensa diaria, le contaba sus sufrimientos y sus felicidades.



3. «¡Qué raro! —se dijo un día Adelaida cuando fue a lavarle— Hoy no tienes heces». «¡Para heces está el señorito! —aclaró la doncella del barón—. Hace seis horas que no hace ninguna de sus necesidades: ni habla, ni ríe, ni llora. Sencillamente, señora baronesa, el señor barón se ha muerto».



4. Adelaida se preguntaba mientras se miraba la facha que tenía vestida de viuda: «¿Cuál es mi situación ahora con mi amante? ¿Es más o menos amante que antes? ¿Qué dice de esto la jurisprudencia? ¿Y qué la costumbre? ¿Y qué las leyes especiales? ¿Qué hago, Dios mío, qué hago?...».



5. El testamento fue leído en el mismo castillo. Adelaida pensaba utilizar gran parte de la fortuna del barón en teñir de luto riguroso el castillo y las fincas adyacentes, también propiedad de la familia. ¡Cuán diferentes iban a ser los designios de los hados, que también habían venido a la lectura del testamento!



6. El testamento lo decía claramente: «Puesto que mi mujer tenía un amante, y yo comprendo a los cónyuges engañados, lego toda mi fortuna a la esposa del miserable que me engañaba con mi esposa. ¡Ojalá sirva esto para que ella pueda encontrar la felicidad que a los dos nos han negado los hados aquí presentes».



7. Adelaida se dirigió a su amante y, tras limpiarle el sudor y las heces, le dijo: «Hagamos un arreglo. Mi marido ha testado en favor de tu mujer; los bienes de tu mujer son tuyos; lo tuyo, y más en este caso, debe ser mío. Devuélveme, pues, la fortuna que me pertenece o llamo ahora mismo a un guardia».



8. El infame ex amante no aceptó la razonable proposición de Adelaida y en su egoísmo hasta la exigió la devolución de las heces que acababa de limpiarle. Adelaida no pudo soportar esa ofensa y cayó presa de arrepentimientos, al parecer, incurables.



9. «¡Oh, noble esposo mío o lo que seas ahora! —lloró Adelaida ante la tumba del barón—. ¿Por qué me has hecho eso? ¡Es difícil, muy difícil para mí perdonarte el que hayas muerto en la flor de mi vida! ¿A quién retiraré las heces que tan gustosamente te retiraba a ti todos los días?».



10. Adelaida, sola y desengañada, todas las mañanas dejaba caer su cabeza en el lugar donde el barón solía depositar las heces. Allí lloraba largamente su tristeza y su soledad. El antiguo amante, reconciliado con su esposa (que, por cierto, sin que lo supiese nadie había sido la amante del difunto barón), puso una «boîte» en Marbella.



11. Un día, Adelaida tomó una enérgica decisión. «Dedicaré mi vida a limpiar las heces a los pobres, a los ancianos, a los nativos de países subdesarrollados y a los paralíticos que no puedan realizar por sí mismo ese menester». Y se dirigió a un hospital de las afueras, donde llevó una vida de santificación hasta su muerte.



12. Al dar el sepulturero el primer golpe de pico en la tierra para enterrar a Adelaida, brotó el chorro de una fuente clara. Se urbanizó tal fuente, y ahora todo el que pasa, por decisión de las autoridades competentes, puede limpiarse las heces gratuita y cómodamente en unos bancos colocados al efecto.